

Tracce di donne: 100 biografie femminili

ento protagoniste della
ia ticinese rivivono in for-
virtuale sul sito www.archividonneticino.ch.

o biografie femminili, 14
o-testimonianze, una qua-
ina di collaboratrici e colla-
tori scientifici coinvolti ne-
tudi a carattere biografico,
ne di eventi pubblici: è il
cio dei primi otto anni del
etto *Tracce di donne* con-
o dall'Associazione Archi-
iuniti delle Donne Ticino
RDT). La memoria dell'ò-
to femminile rivive attra-
o questi spicchi di storia di
re che hanno creato curio-
e interesse in un pubblico
generazionale e consape-
zza per la conservazione
ocumenti e testimonianze
ardanti il lavoro femminile.
oggetto continua verso una
ra della storia ticinese in
a di genere.

Il patrimonio archivistico depo-
sitato presso gli archivi AARDT
ha fornito le piste di ricerca,
poi ampliate presso altri archivi
pubblici e privati, presso asso-
ciazioni e famiglie. Lo studio di
queste fonti inedite e la raccolta
di testimonianze sul territorio
ha consentito di realizzare que-
ste biografie dedicate a donne
attive nel corso del Novecento in
svariati ambiti, a livello locale,
regionale e cantonale. I risulta-
ti delle ricerche mettono in luce
vissuti individuali di impegno
educativo, sociale e politico, ta-
lenti letterari e artistici, ma an-
che storie intrecciate fra loro,
sfociate in gruppi, associazioni
femminili, talvolta in vere e pro-
prie imprese controcorrente. Per
esempio, *Tracce di donne* ha per-
messo di tessere le fila dell'im-
pegno individuale e collettivo
di cittadine senza diritti politici,
della lenta conquista del suffra-
gio femminile, avvenuta in Tici-

no nel 1969 e a livello federale
nel 1971. A queste pioniere tici-
nesi in politica è dedicata un'e-
sposizione itinerante, proposta
soprattutto nelle scuole medie,
medie superiori e professionali
quale supporto didattico all'in-
segnamento della storia e della
civica. Dal 1° al 23 ottobre pros-
simo, l'esposizione sarà visitabile
negli spazi di Bibliomedia della
Svizzera italiana a Biasca.

Tracce di donne ha sviluppato in-
oltre nuove collaborazioni in
Ticino - con la RSI per la piat-
taforma web www.rsi.ch/donne-
storie - e oltre Gottardo, in vista
del 50° dei diritti di voto e di e-
leggibilità accordati alle donne.

Nel corso del 2020, alla già ric-
ca raccolta di profili femminili
pubblicati, si sono aggiunti gli
studi biografici dedicati a: Fau-
sta Bardin-Strozzi (1920-1992),
levatrice e prima donna eletta

municipale a Biasca nel 1972;
Mimi Lepori-Bonetti (1949-
2016), politica e imprenditri-
ce sociale; Lidia Cremona-Bo-
schetti (1915-1979), prima
sindaca ticinese eletta tacita-
mente nel Comune di Vezio
nel 1971; Myriam Poli-Dolfini
(1926-2018), prima sindaca e-
letta in votazione popolare nel
Comune di Brusino-Arsizio nel
1972; Adele Pousaz-Carnelli

(1884-1962), prima ispettrice
ticinese del Servizio comple-
mentare femminile. Anche la
raccolta di video-testimonianze
si è arricchita di una protago-
nista del Novecento: Enrica
Roffi, prima donna regista alla
Radiotelevisione della Svizzera
italiana, che ha curato la regia
della notte dell'allunaggio il 20
luglio 1969. Tutti questi profili
sono consultabili su www.archi-

[vidonneticino.ch](http://www.archividonneticino.ch).

Il progetto *Tracce di donne* è
stato possibile grazie a contri-
buti di enti pubblici e privati, di
fondazioni e famiglie che hanno
compreso e sostenuto il valore
innovativo di una lettura della
storia ticinese in ottica di gene-
re. Tutti i sostenitori si possono
trovare su www.archividonneticino.ch/sostenitori/



SMART
SCUOLA DI
MUSICA

Corsi di Musica
Pop/Rock/Classica,
Canto, Fotografia
Recording Studio



**Tutti i
mercoledì
porte
aperte
per prove
e colloqui**

Viale Tarchini 21 Balerna
Tel 091 683 01 01
Info@smart-academy.ch
www.smart-academy.ch